



Raynald Bouchard  
raynald.bouchard@autosphere.ca

Julie Rhéaume

## HISTOIRE DE CŒUR ET DE CHALEUR

C'est l'histoire d'une jeune éducatrice dans un centre de petite enfance qui, il y a cinq ans, acceptait un poste « à l'essai » comme agente de liaison au sein d'une carrosserie indépendante établie quelques années auparavant par son conjoint Benoit Gagné, à Blainville dans la couronne nord de Montréal.

**J**ulie Rhéaume y œuvre toujours. Qui plus est, c'est elle qui a pris à sa charge l'administration et les finances du Centre de collision ABSTRAIT qui a connu une formidable éclosion pour devenir un modèle à suivre dans l'industrie de la carrosserie au Québec.

### DÉBUTS MODESTES

À ses débuts, l'atelier cherchait à développer sa clientèle en réalisant différents travaux qui lui étaient confiés par des concessionnaires, entreprises de location d'autos et compagnies d'assurance, notamment sur des réparations mineures ou retours de location. « Mon rôle, explique Julie, consistait avant tout à l'époque à participer aux opérations quotidiennes en faisant l'apprentissage du secteur des pièces de rechange tout en veillant à l'accueil et à la satisfaction des clients. C'est là que j'ai compris le sens du véritable travail d'équipe, en particulier avec nos techniciens qui ont grandement contribué à parfaire mes connaissances de l'art du métier. Grâce à eux, ainsi qu'à la collaboration de notre pionnière, Ginette Gagné, je suis réellement tombée en amour avec mon nouvel environnement de travail, sans aucun regret pour mon ancienne vie d'éducatrice. »

### EXPANSION SPECTACULAIRE

Le Centre de collision ABSTRAIT a connu une forte expansion depuis sa fondation il y a huit ans. D'humble atelier à ses débuts, il occupe aujourd'hui des locaux ultraperformants de plus de 8000 pi<sup>2</sup> capables d'y accueillir simultanément une quinzaine d'autos pour une production moyenne de 35 véhicules par semaine. Huit

techniciens en peinture et débosselage y sont affectés à plein temps, sans compter trois autres spécialistes en débosselage sans peinture qui se déplacent à la demande de carrossiers, concessionnaires ou compagnies d'assurance pour y réaliser sur place cette technique avant-gardiste. On peut d'ailleurs voir sur *YouTube* ([youtube abstract carrosserie](http://youtube.com/abstractcarrosserie)) une vidéo montrant Benoit Gagné effectuer lui-même une telle réparation qui a l'avantage de réduire considérablement les coûts pour les clients. Impressionnant!

Et pour ajouter une nouvelle corde à son arc, ABSTRAIT a adhéré l'an dernier à la prestigieuse bannière Carrossier ProColor. « Chez Carrossier Procolor, nous avons découvert une organisation apte à nous assister particulièrement au chapitre du soutien technique et qui manifeste une grande affinité avec notre entreprise au niveau de la chaleur et la qualité des relations avec les gens. Nous sommes très fiers du partenariat qui s'est rapidement établi entre nos deux organisations. »

### CHALEUR ET RÉCONFORT

Cette histoire d'amour entre Julie et sa profession n'a pas fini de s'embellir, s'il n'en tient qu'à celle qui a conservé de son passage d'éducatrice le côté humain et chaleureux nécessaire pour œuvrer dans le secteur de la carrosserie. « Les clients que nous accueillons ont le plus souvent besoin de réconfort et d'être rassurés à la suite d'un sinistre et de ses répercussions dans leur entourage immédiat. Il s'agit pour moi, conclut-elle, d'une préoccupation de tous les instants. » LC

LES CLIENTS QUE NOUS ACCUEILLONS ONT LE PLUS SOUVENT BESOIN DE RÉCONFORT ET D'ÊTRE RASSURÉS À LA SUITE D'UN SINISTRE ET DE SES RÉPERCUSSIONS DANS LEUR ENTOURAGE IMMÉDIAT

